C. IX. 55.

Nobile Collegium Mutinense Sancti Caroli

Accademia
di Belle Arti
nel ducale Collegio di
San Carlo in Modena
il 22 maggio 1794

Modena
per Bart. Soliani

ACCADEMIA

DI BELLE ARTI

ESEGUITA DAI CAVALIERI

DEL DUCALE COLLEGIO DI S. CARLO

DI MODENA

Il Giorno 22. Maggio 1794.

Biblioteca Antica
del Collegio S. Carlo
MODENA
G
IX
55

IN MODENA,

Per gli Eredi di Bartolomeo Soliani Stampatori Ducali
Con Licenza de' Superiori.

Biblioteca Antica
del Collegio S. Carlo
MODENA

Primo Minuetto.

Sig. Marchefe Luigi Grimaldi Genovefe Principe dell' Accademia di Belle Arti, ed Accademico di Lettere.

Sig. Conte Girolamo Cicognara Romei Ferrarefe Principe dell' Accademia di Scienze, e Belle Lettere, Accademico di Belle Arti, e Ducale Diffonante.

Suonata di Cembalo.

Sig. Marchefe Gio: Battifta Grimaldi Genovefe Principe Emerito dell' Accademia di Belle Arti, Accademico di Lettere, e Candidato di Scienze.

Primo Giuoco d' Affalto.

Sig. Cefare di Valvafone Conte del S. R. I. del Friuli Accademico di Belle Arti.

Sig. Conte Francefco Guicciardini Firentino Accademico di Belle Lettere, ed Arti.

Secondo Minuetto.

Sig. Marchefe Michele Sagramofo Veronefe Accademico di Belle Arti.

Sig. Virginio Provenzali Nobile Lucchefe Vice-Principe dell' Accademia di Belle Arti, Accademico di Belle Lettere, e Candidato di Scienze.

Sig. Conte Leandro di Porcia, e Brugnera del Friuli, Condottiere di Gente d' Armi della Sereniſſima Repubblica di Venezia, e Brigadiere, Candidato di Belle Lettere, ed Arti.
Sig. Conte Tommaſo Roſſi Ferrareſe Candidato di Belle Arti.

Suonata di Violino.

Sig. Marcheſe Luigi Grimaldi.

Secondo Giuoco d' Aſſalto.

Sig. Marcheſe Gio: Battiſta Grimaldi.
Sig. Virginio Provenzali.

Giuoco di Picca.

Sig. Giorgio Codognola N. U. V. Accademico di Belle Arti.

Terzo Minuetto.

Sig. Marcheſe Gio: Battiſta Grimaldi.
Sig. Conte Franceſco Guicciardini.

Terzo Giuoco d' Aſſalto.

Sig. Marcheſe Luigi Grimaldi.
Sig. Marcheſe Michele Sagramoſo.

Giuoco di Bandiera.

Sig. Conte Cesare di Valvasone.

Giostra di Spada, e Pugnale.

Sig. Marchese Luigi Grimaldi.
Sig. Marchese Gio: Battista Grimaldi.
Sig. Virginio Provenzali.
Sig. Conte Francesco Guicciardini.
Sig. Marchese Michele Sagramoso.
Sig. Cesare di Valvasone.
Sig. Giorgio Codognola.
Sig. Conte Ottaviano Bernardi Veronese Accademico di Belle Arti, e Candidato di Scienze.

Minuetto alla Reine.

Sig. Virginio Provenzali.
Sig. Conte Francesco Guicciardini.

Quarto Giuoco d' Assalto.

Sig. Giorgio Codognola.
Sig. Conte Ottaviano Bernardi.

Minuetto Figurato, ed Allemande.

Sig. Marchese Gio: Battista Grimaldi.
Sig. Marchese Luigi Grimaldi.

Quar-

Sig. Conte Ottaviano Bernardi.
Sig. Ferrante Bomben Nobile Trevigiano.
Sig. Cesare di Valvasone.
Sig. Conte Agostino Fantoni Firentino Candidato di Belle Arti.

Ballano una Contraddanza Figurata in tempo d' Allemande.

Sig. Marchese Luigi Grimaldi.
Sig. Conte Girolamo Cicognara Romei.
Sig. Marchese Gio: Battista Grimaldi.
Sig. Virginio Provenzali.
Sig. Conte Francesco Guicciardini.
Sig. Cesare di Valvasone.
Sig. Marchese Michele Sagramoso.
Sig. Conte Tommaso Rossi.
Sig. Ferrante Bomben.
Sig. Giorgio Codognola.
Sig. Conte Giovanni Ancini Reggiano Candidato di Belle Arti.
Sig. Conte Leandro di Porcia.
Sig. Marchese Alessandro Fiaschi Ferrarese Candidato di Belle Arti.
Sig. Conte Agostino Fantoni.
Sig. Marchese Giulio Spreti Ravennate Candidato di Belle Arti.
Sig. Conte Ottaviano Bernardi.

Espon-

Espongono Saggi.

Sig. Conte Fabio di Maniago del Friuli Vice-Principe dell' Accademia di Scienze, e Belle Lettere — *Una Testa colorita a Pastello.*

Sig. Giorgio Codognola — *Pianta, Spaccato, e Facciata d' una Casa nobile di Campagna d' ordine Dorico.*

Sig. Conte Tommaso Rossi — *Pianta, Spaccato, e Facciata d' un Casino d' ordine Jonico.*

Sig. Marchese Michele Sagramoso — *Dimostrazione di Fortificare del primo Metodo del Signor di Vauban.*

Sig. D. Venanzio Varano dei Duchi di Camerino Ferrarese — *Facciata nobile d' ordine Dorico.*

Si stampi.

17. Maggio 1794.

GIUSEPPE CONTE FABRIZJ

Riformatore degli Studi.

Collegium Nobile Mutinense Sancti Caroli

N. 3862.